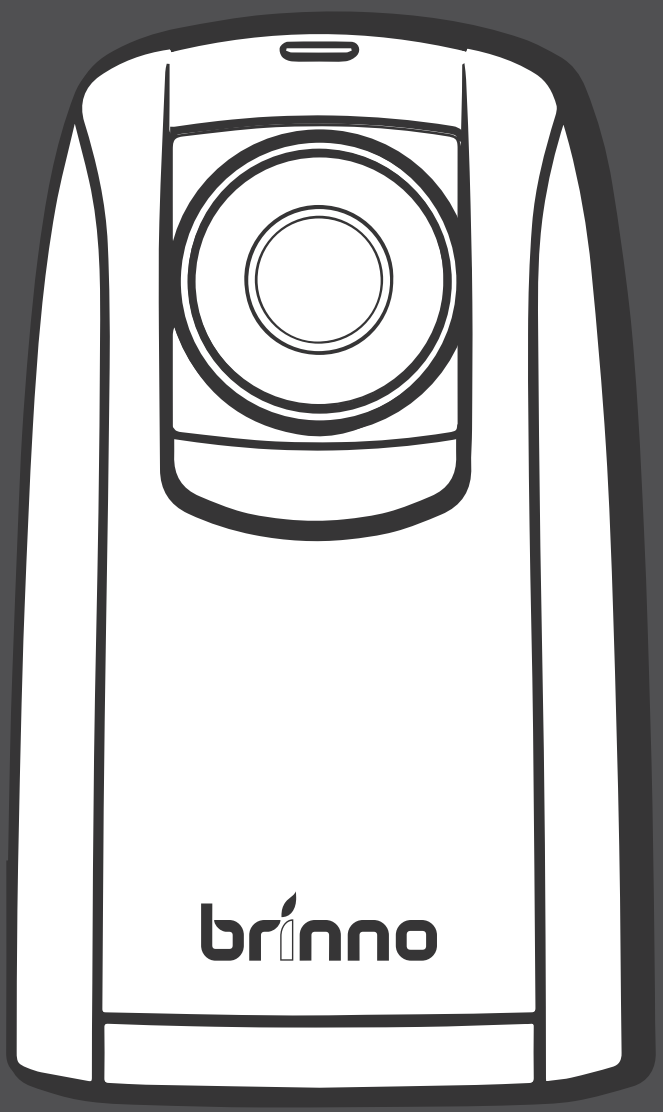
FOTOCAMERA **TIME-LAPSE**

TLC300



Manuale dell'utente

brinno
brilliant innovation

Registrarsi online per ottenere

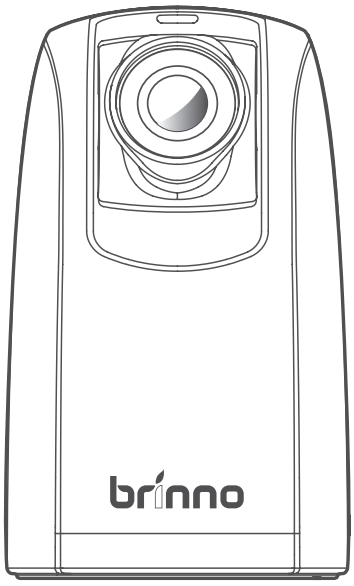
MESI EXTRA DI GARANZIA

brinno.com/pages/register

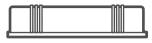
brinno
brilliant innovation

Operazioni preliminari

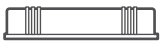
Nella confezione



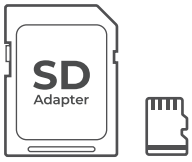
TLC300



Coperchio anteriore

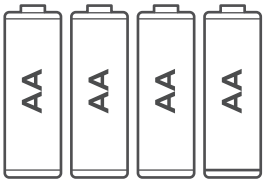


Coperchio posteriore



Adattatore di schede SD

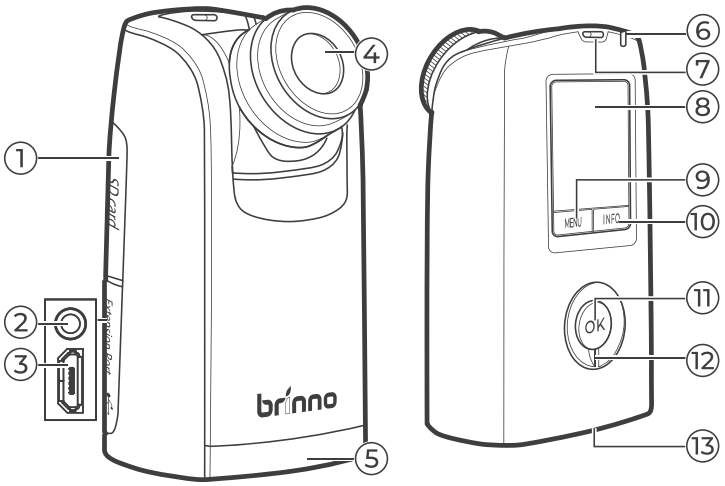
Scheda micro SD



4 batterie AA

Guida rapida

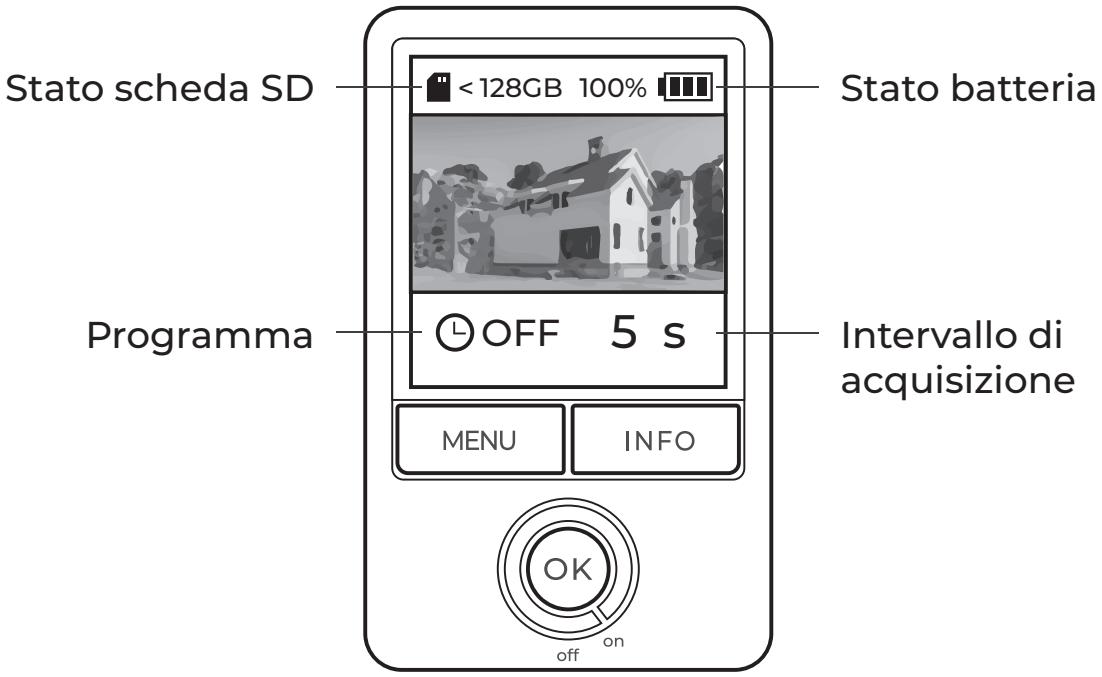
Parti della fotocamera



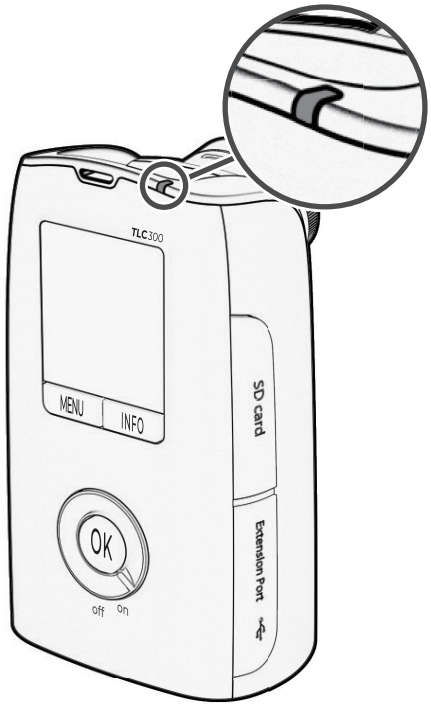
1 Coperchio della scheda SD
2 Porta da 3,5 mm*
3 Slot micro USB
4 Obiettivo intercambiabile
5 Vano batterie
6 LED
7 Foro per cinghietta
8 Schermo LCD
9 Menu/-/Esci
10 Info/+/Avanti
11 Tasto OK
12 Interruttore di alimentazione
13 Vite per treppiede

* Solo per test di fabbrica

Icone del display



LED



Verde

- REC avviata (lampeggia ripetutamente per 10 sec)
- REC in corso (se l'intervallo è superiore a 10 sec, il LED lampeggia ogni 10 sec; se l'intervallo è inferiore a 10 sec, il LED lampeggia esattamente per il tempo prestabilito per l'intervallo)

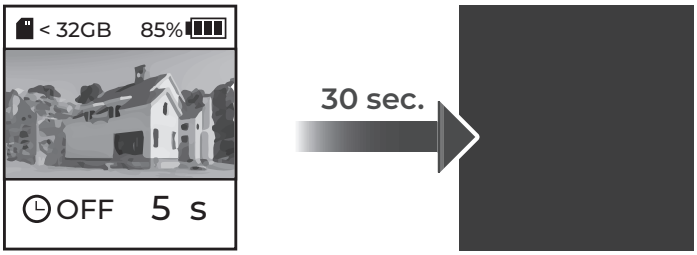
Rosso

- Batteria scarica
- Scheda SD piena
- Errore scheda SD

⚠ Il LED può spegnersi durante le impostazioni **Avanzate**. Ulteriori informazioni a pagina *17*.

Modalità risparmio energetico

Dopo 30 secondi di inattività, la fotocamera entra in standby e lo schermo LCD diventa nero.



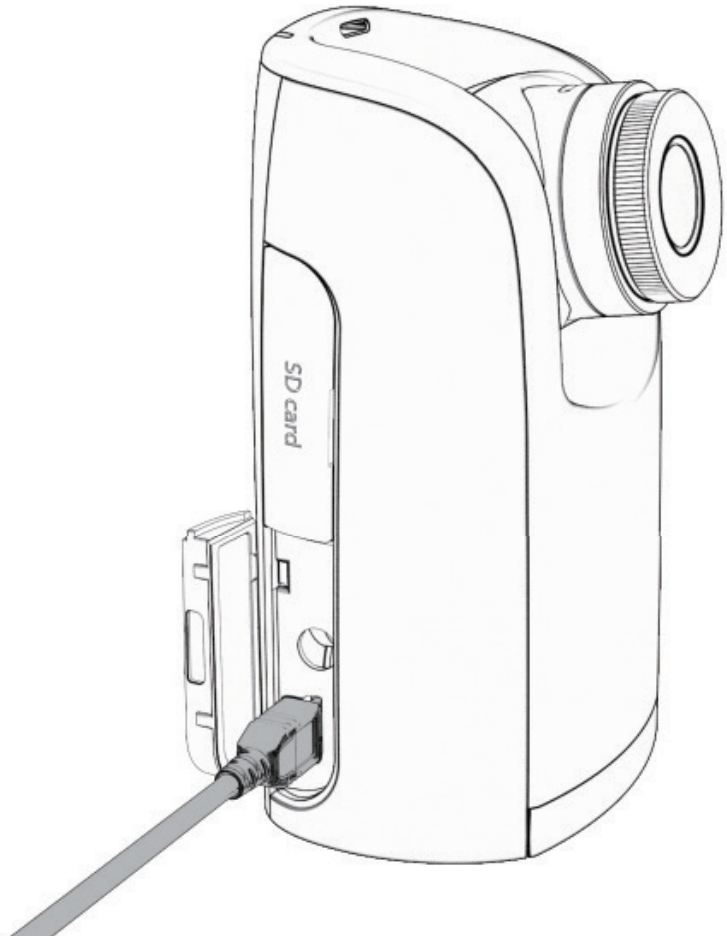
Standby*

* Premere OK per riattivare la fotocamera.

Presa micro USB

La presa micro USB può essere utilizzata solo per:

- Collegare la fotocamera all'alimentazione esterna



Alimentatore esterno

Quando si utilizza l'alimentazione esterna, inserire sempre batterie completamente cariche come riserva.

⚠ **Solo i power bank che possono disattivare la modalità di risparmio energetico sono compatibili con le fotocamere Brinno.**

Le batterie non possono essere ricaricate all'interno della fotocamera.

Impostazione dello strumento calcolatrice

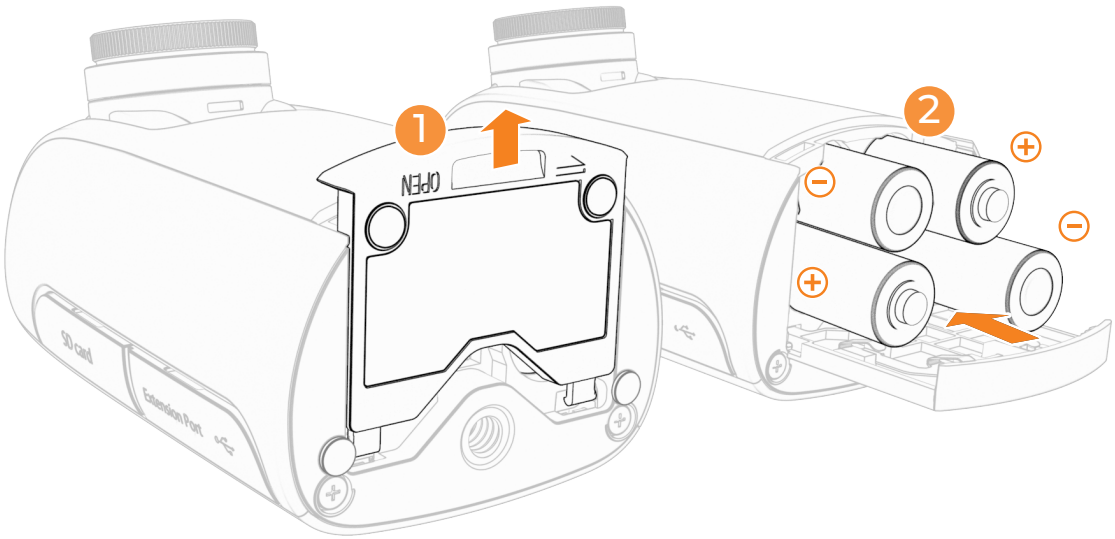
Utilizzare la calcolatrice gratuita sul nostro sito web per calcolare:

- Durata stimata della batteria
- Requisiti di archiviazione in memoria
- Durata del video proiettato

brinno.com/pages/support-calculator

Operazione iniziale

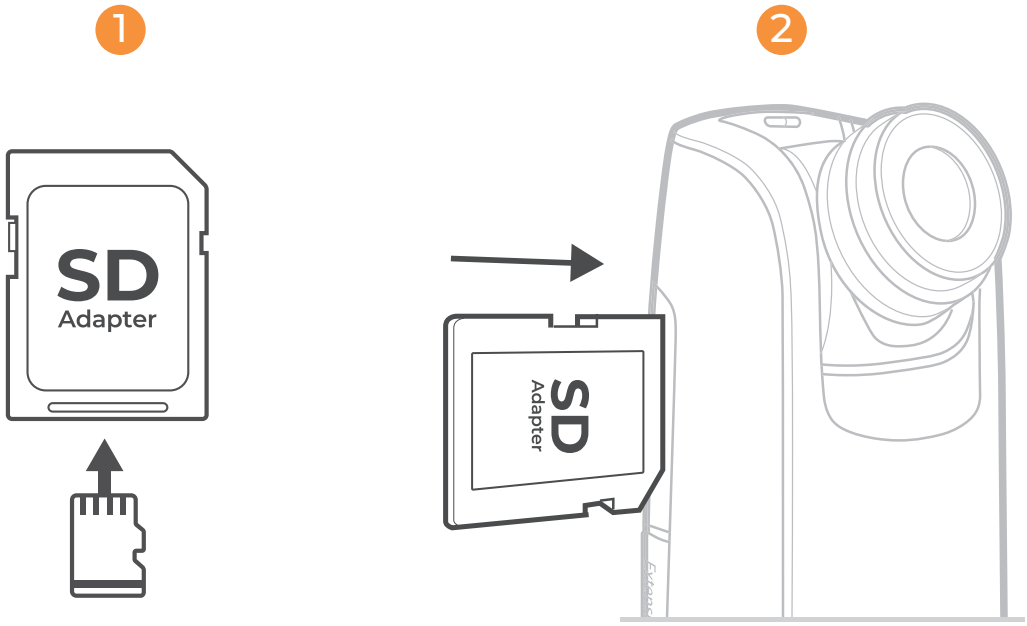
Inserimento delle batterie



1 Far scorrere per aprire lo sportello del vano batterie in basso.
2 Inserire 4 batterie AA completamente cariche.
3 Far scorrere per chiudere lo sportello del vano batterie in basso.

⚠ NON UTILIZZARE BATTERIE ZINCO-CARBONE.
⚠ **Sostituire sempre tutte e quattro le batterie contemporaneamente.**

Inserire la scheda SD (formattare la scheda SD)

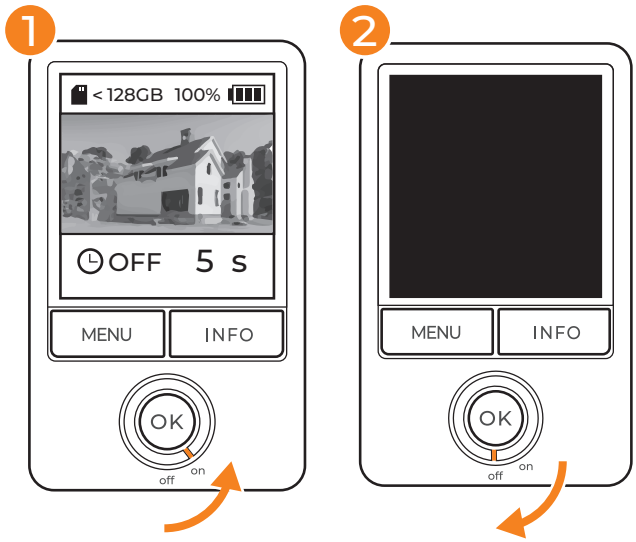


1 Inserire la scheda micro SD in un adattatore di schede SD.

2 Aprire il coperchio della scheda di memoria e inserire l'adattatore di schede SD.

⚠ **Supporta schede SD fino a 128 GB (minimo classe 10). Per la scheda SD da 64 GB o 128 GB, seguire le istruzioni sullo schermo LCD per formattare la scheda prima di utilizzarla per la prima volta.**

Accensione/spegnimento (ON/OFF)



1 Accensione: Ruotare l'interruttore di alimentazione in senso antiorario su ON.

2 Spegnimento: Ruotare l'interruttore di alimentazione in senso orario su OFF.

Impostare la lingua

1 Utilizzare **"MENU/INFO"** per visualizzare le opzioni della lingua.

2 Premere **"OK"** per selezionare, quindi confermare la lingua.

Imposta data e ora

1 Utilizzare **"MENU/INFO"** per modificare i valori di Data e ora.

2 Premere **"OK"** per confermare e continuare.

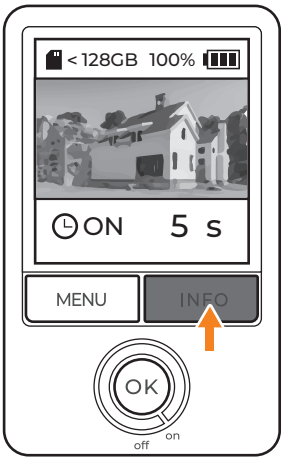
⚠ Le impostazioni di Data e ora non si regolano automaticamente durante l'ora legale. Impostare un promemoria per regolare manualmente le impostazioni della fotocamera insieme ai propri orologi.

⚠ Data e ora possono essere regolate tramite le impostazioni del menu Avanzate (maggiori informazioni a pagina 17)

Schermata Info

Accedere alle informazioni di stato di base della fotocamera tramite il tasto **"INFO"** mentre ci si trova nella schermata di anteprima.

⚠ Premendo il tasto INFO si passa alla schermata delle informazioni solo mentre si è nella schermata di anteprima.



INFO 1/2

- Data e ora
- Programma

Premere **OK** a pagina 2

INFO 2/2

- Intervallo
- Filtro antisfarfallio
- Modalità Expo
- Tipo di batteria
- Versione FW

Premere **OK** per tornare alla visualizzazione in tempo reale.

Controllo del firmware

Per ottimizzare le prestazioni della fotocamera, aggiornare il firmware alla versione più recente.

⚠ **Se il firmware della fotocamera non è aggiornato, fare riferimento alla pagina del codice QR per la procedura di aggiornamento del firmware.**

brinno.com/pages/support-tlc300

Tipo di batteria

⚠ **TIPO DI BATTERIA**: Selezionare il tipo di batteria nelle impostazioni del menu per ottimizzare la durata della batteria. La sostituzione errata del tipo di batteria potrebbe causare modifiche impreviste alla durata della batteria.

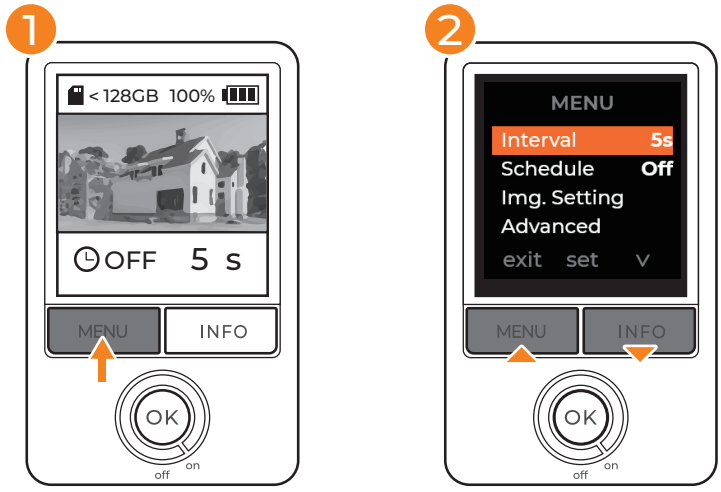
MENU > AVANZATE > TIPO DI BATTERIA

Alcaline	Impostazione predefinita. Le batterie fornite con la fotocamera sono alcaline.
	Raccomandazione Brinno: Progetti a breve termine in un ambiente temperato.
NiMH	La maggior parte delle batterie ricaricabili sono di tipo NiMH. Si consiglia di utilizzare Panasonic Eneloop, Eneloop Pro e SONY Cycle Energy
	Raccomandazione Brinno: Utenti che registrano costantemente progetti a breve termine.
Litio	Batterie AA al litio Energizer.
	Raccomandazione Brinno: Progetti a lungo termine in cui la fotocamera registra costantemente per più di 1 mese. Indispensabile per progetti in ambienti caldi e freddi.

⚠ **NON UTILIZZARE BATTERIE ZINCO-CARBONE.**
⚠ **Sostituire sempre tutte e quattro le batterie contemporaneamente.**

Per iniziare

Impostazioni di Menu



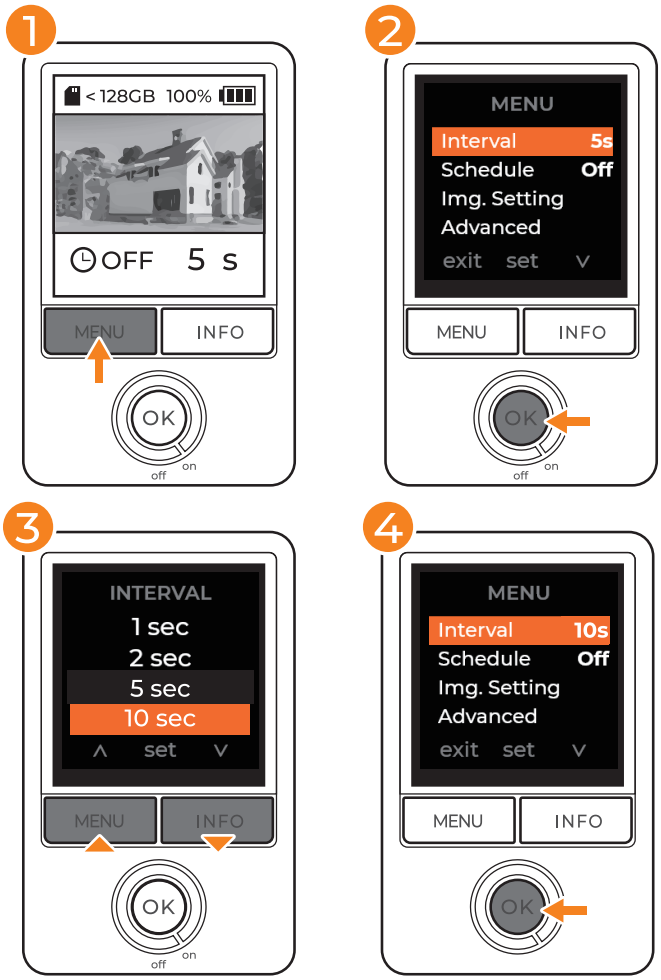
1 Nella schermata di anteprima, premere **“MENU”** per accedere alle impostazioni.

2 Passare tra le opzioni di impostazione con i tasti **"INFO"**.

3 Premere **“OK”** per accedere alle singole opzioni di impostazione e per confermare l'impostazione.

MENU	• Intervallo
	• Programma
	• Impostazione immagine
	• Compensazione
	• Saturazione
	• Nitidezza
	• Messa a fuoco
	• Ripristina
	• Impostazione Avanzate
	• Modalità Expo
	• Filtro antisfarfallio
	• Divisione file
	• Velocità di riproduzione
	• LED
	• Data e ora
	• Lingua
	• Imposta data/ora
	• Tipo di batteria
	• Info sistema
	• Formatta scheda SD
	• Ripristina fotocamera
	• Indietro

Intervallo



1 Nella schermata di anteprima, premere **“MENU”** per accedere alle impostazioni.

2 Premere **“OK”** per accedere alle impostazioni di Intervallo.

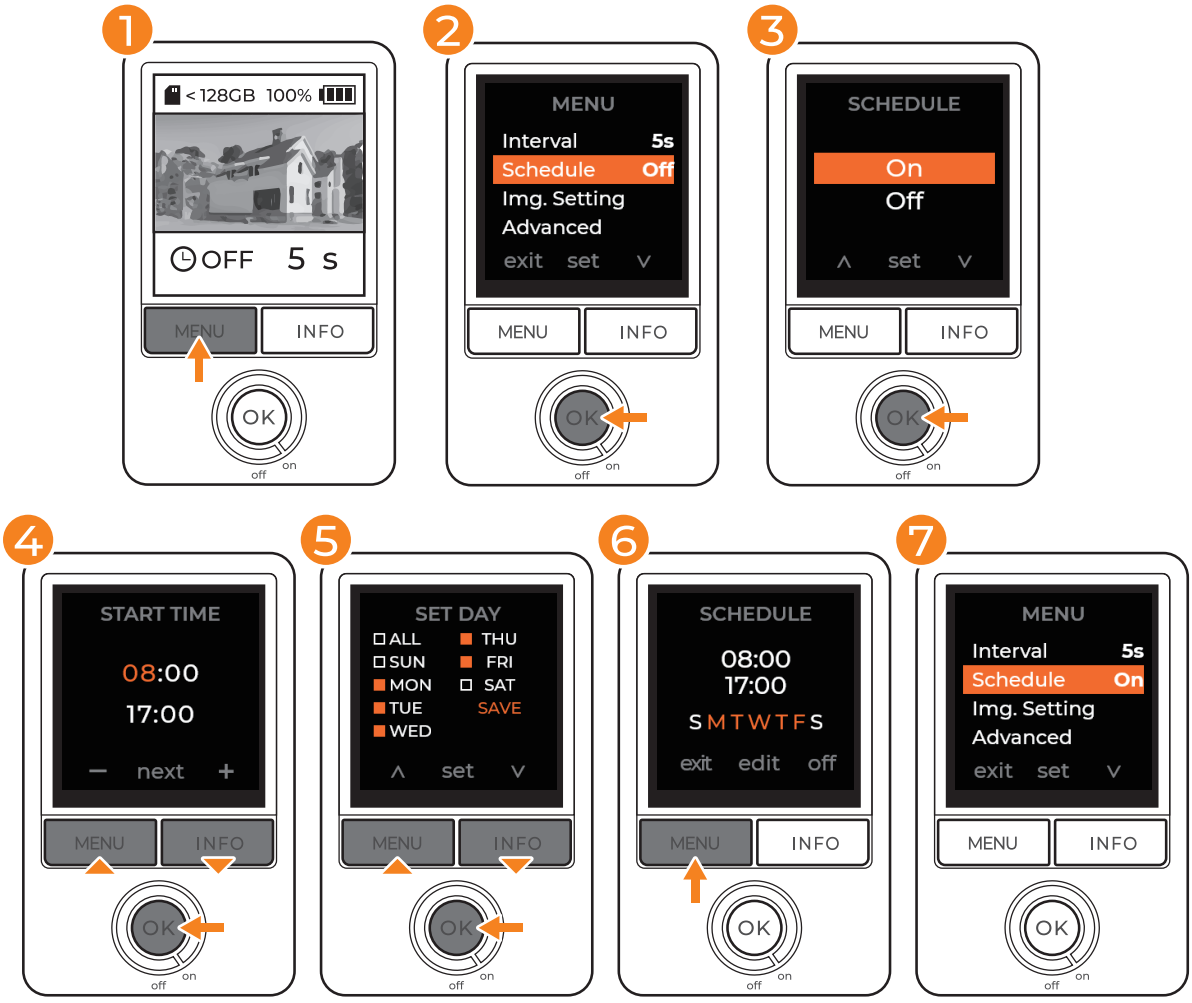
3 Passare tra le opzioni di impostazione con i tasti **"MENU/INFO"**.

4 Selezionare l’intervallo desiderato, quindi premere **“OK”** per confermare.

5 Premere **“MENU”** per tornare alla schermata precedente.

Modalità EXPO	Opzioni di Intervallo
Giorno	1, 2, 3, 5, 10, 20, 30 SEC/ 1, 2, 3, 5, 10, 20, 30 MIN/ Personalizzato
Tramonto	3, 5, 10, 20, 30 SEC/ 1, 2, 3, 5, 10, 20, 30 MIN/ Personalizzato
Notte	10, 20, 30 SEC/ 1, 2, 3, 5, 10, 20, 30 MIN/ Personalizzato

Programma


1
< 128GB 100%
OFF 5 s
MENU
INFO
OK
off on
2
MENU
Interval 5s
Schedule Off
Img. Setting
Advanced
exit set v
MENU
INFO
OK
off on
3
SCHEDULE
On
Off
^ set v
MENU
INFO
OK
off on
4
START TIME
08:00
17:00
– next +
MENU
INFO
OK
off on
5
SET DAY
ALL
SUN
MON
TUE
WED
THU
FRI
SAT
SAVE
^ set v
MENU
INFO
OK
off on
6
SCHEDULE
08:00
17:00
S M T W T F S
exit edit off
MENU
INFO
OK
off on
7
MENU
Interval 5s
Schedule On
Img. Setting
Advanced
exit set v
MENU
INFO
OK
off on

Programma

1. Nella schermata di anteprima, premere **“MENU”** per accedere alle impostazioni.
2. Premere **“MENU”** per scendere a Programma e premere **“OK”** per accedere alle impostazioni di Programma.
3. Selezionare **"On"** e premere **“OK”** per confermare.
4. Selezionare i tempi di AVVIO e ARRESTO con i tasti **“INFO“** e premere **“OK”** per confermare.
5. Selezionare i giorni di PROGRAMMA con i tasti **“INFO“** e premere **“OK”** per confermare.
6. Selezionare Salva e premere **“OK”** per completare l’impostazione programmata e tornare a MENU.
7. Premere **“MENU”** per tornare alla schermata precedente. Premere **“OK”** per avviare la registrazione e attivare l’impostazione di ripresa.

⚠ **Se si preme "OK" per avviare la registrazione entro il tempo di ripresa impostato, sul display LCD viene visualizzato REC e inizia immediatamente la ripresa. Nei periodi non compresi nel tempo di ripresa, sullo schermo viene visualizzato un promemoria che indica la presenza di un programma prestabilito. La fotocamera entra in modalità di sospensione e non avvia le riprese fino all'orario programmato.**

Avvia registrazione

Avvia registrazione

1. Dopo aver selezionato le impostazioni desiderate, tornare alla schermata di anteprima.
2. Premere il tasto **“OK”** per avviare la registrazione. Sullo schermo viene visualizzato REC e il LED lampeggia ripetutamente per 10 secondi.
3. Lo schermo della fotocamera diventa nero dopo la registrazione per 10 secondi.
4. Il LED lampeggia una volta ogni 10 secondi per indicare la registrazione in corso.

Pianificazione da parte degli utenti:

⚠ Se si preme **“OK”** per avviare la registrazione entro il tempo di ripresa impostato, sul display LCD viene visualizzato REC e inizia immediatamente la ripresa. Nei periodi non compresi nel tempo di ripresa, sullo schermo viene visualizzato un promemoria che indica la presenza di un programma prestabilito. La fotocamera entra in modalità di sospensione e non avvia le riprese fino all'orario programmato.

Controllo dello stato della fotocamera

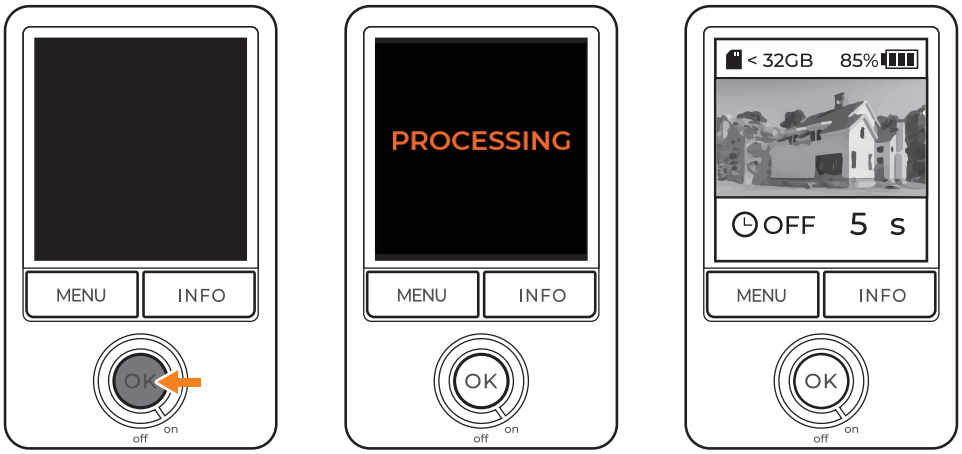
Controllo dello stato della fotocamera

Durante la registrazione, premere il tasto "**OK**" per riattivare lo schermo e controllare lo stato della fotocamera:

1. Capacità scheda SD
2. Livello batteria

Arresta registrazione

Registrazione



Arresta registrazione

1 Tenere premuto il tasto **“OK”** per 2 secondi per arrestare la registrazione.

2 Sullo schermo viene visualizzato ELABORAZIONE quando la fotocamera arresta la registrazione e inizia a salvare il video.

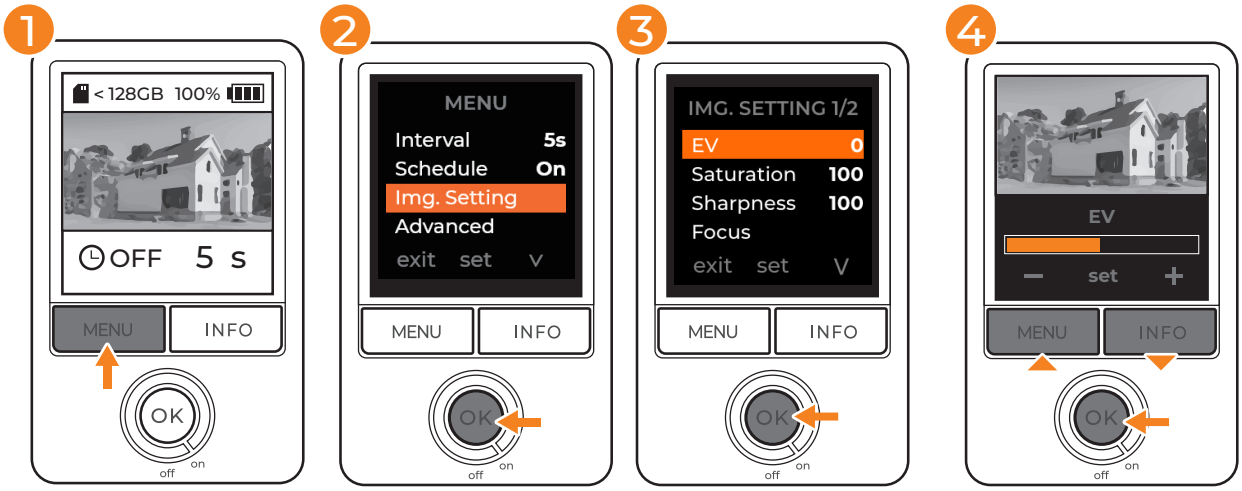
3 Al termine dell'elaborazione, la fotocamera torna alla schermata di anteprima.

4 Rimuovere la scheda SD per accedere ai file sul computer.

Impostazione immagine

Personalizzare le impostazioni dell'immagine, tra cui:

- EV
- Saturazione
- Nitidezza
- Messa a fuoco



1 Nella schermata di anteprima, premere **“MENU”** per accedere alle impostazioni.

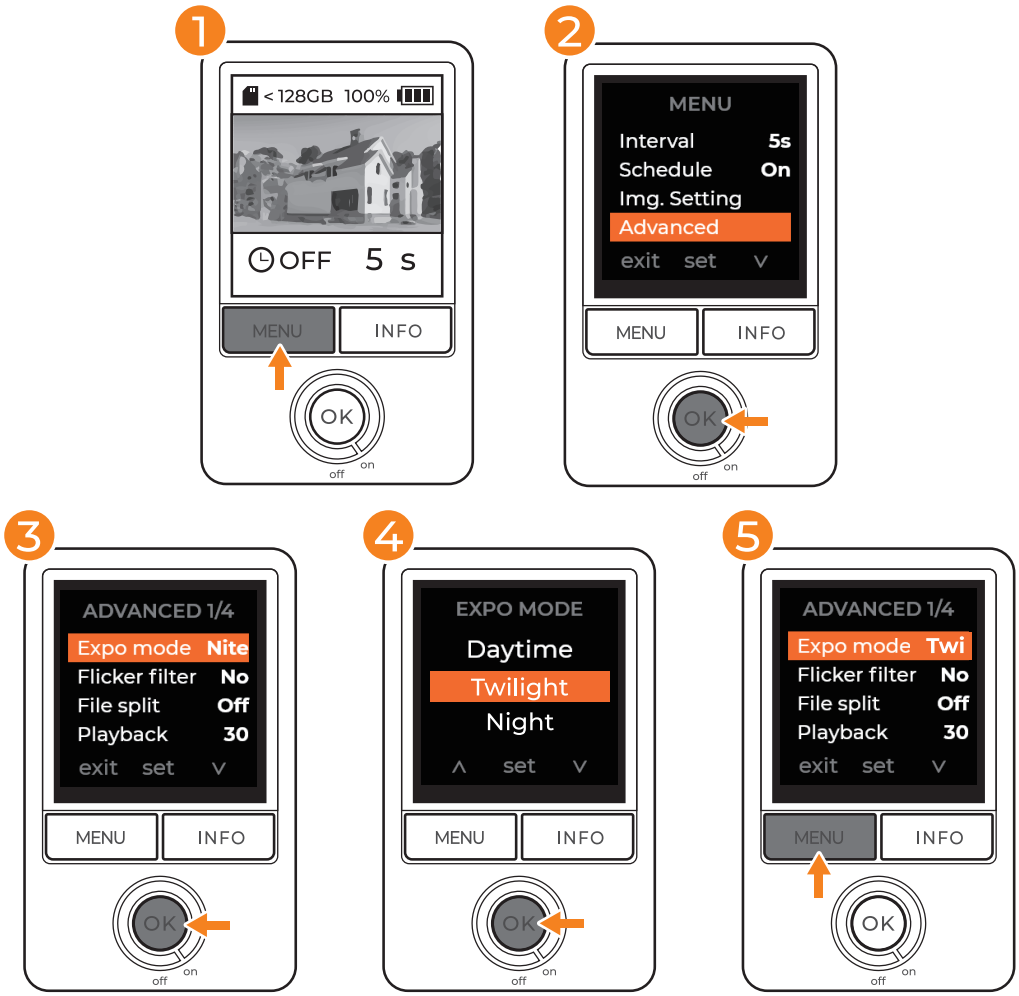
2 Premere **“MENU”** e andare a “Imp. immagine”. Premere **“OK”** per accedere alle impostazioni dettagliate dell’immagine.

3 Spostarsi tra le opzioni di impostazione dell’immagine con i tasti **"INFO"**. Premere **“OK”** per accedere all’opzione di impostazione desiderata.

4 Regolare le impostazioni con i tasti **“INFO”** e premere **“OK”** per confermare impostazione.

Impostazione Avanzate

Modalità Expo



1 Nella schermata di anteprima, premere **“MENU”** per accedere alle impostazioni.

2 Premere **“INFO”** per scendere ad Avanzate e premere **“OK”** per accedere alle impostazioni Avanzate.

3 Selezionare “MODALITÀ EXPO” e premere **“OK”** per accedere alle impostazione di esposizione.

4 Selezionare l'esposizione adeguata per l’ambiente di ripresa e premere **“OK”** per salvare. Dopo il salvataggio si torna alle impostazioni del menu Avanzate.

5 Premere il tasto **“MENU”** per tornare al menu principale e premere di nuovo per tornare alla schermata di anteprima.

⚠ **Si consiglia di utilizzare "Modalità Notte" in condizioni di illuminazione variabili, comprese le registrazioni dal giorno alla notte e aree con frequenti variazioni di luce.**

Filtro antisfarfallio

Durante le riprese in interni con lampadine fluorescenti, impostare un filtro antisfarfallio per impedire la comparsa di bande luminose nel filmato.

1 Nella schermata di anteprima, premere **“MENU”** per accedere alle impostazioni.

2 Premere **“INFO”** per scendere ad Avanzate e premere **“OK”** per accedere alle impostazioni Avanzate.

3 Selezionare “Filtro antisfarfallio” e premere **“OK”** per accedere alle impostazione del filtro.

4 Selezionare il filtro adeguato per l’ambiente di ripresa e premere **“OK”** per salvare. Dopo il salvataggio si torna alle impostazioni del menu Avanzate.

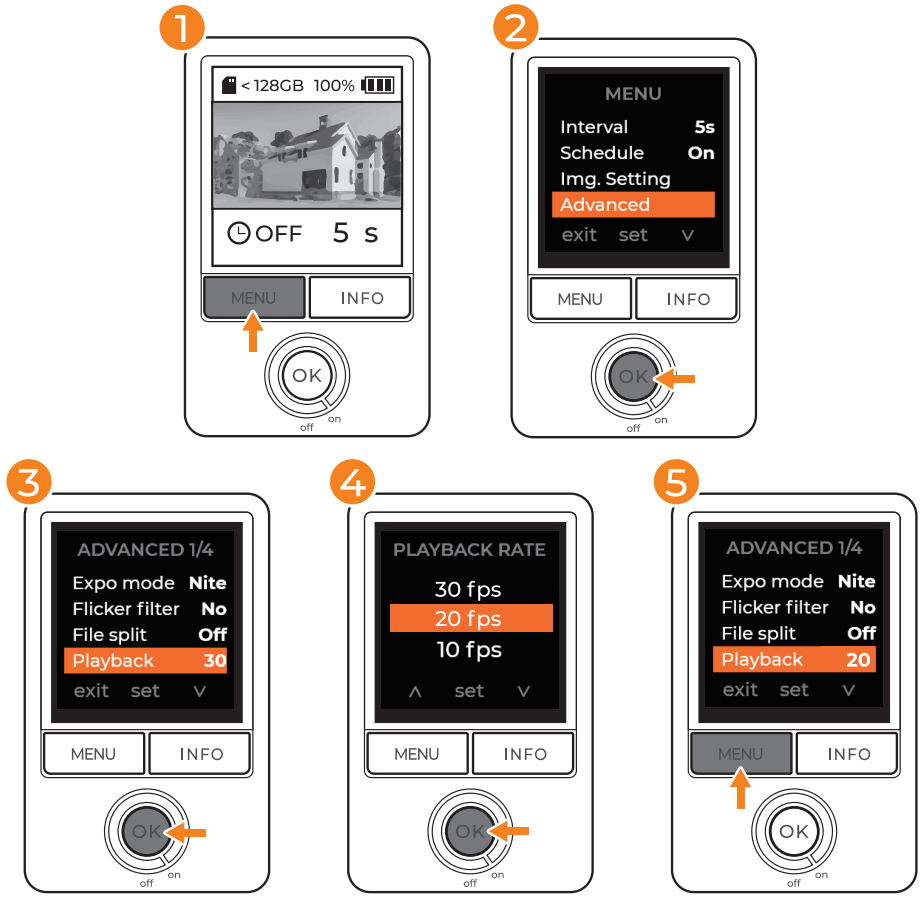
5 Premere il tasto **“MENU”** per tornare al menu principale e premere di nuovo per tornare alla schermata di anteprima.

⚠ **Prima di scegliere il filtro, controllare la frequenza di alimentazione del proprio Paese. La maggior parte dei paesi in Nord America, Sud America e Asia orientale utilizza 60 Hz. Il resto del mondo utilizza principalmente 50 Hz.**

Velocità di riproduzione

La velocità di riproduzione influisce sulla durata del video time-lapse. Fps è l'acronimo di “frame per second” (fotogramma al secondo), ovvero la velocità con cui vengono mostrate le immagini.

Per una registrazione time-lapse a lungo termine, consigliamo 20 fps o 30 fps. Se si preferisce un filmato del tipo presentazione, si consiglia di impostare la velocità di riproduzione su 1 fps.



1 Nella schermata di anteprima, premere **“MENU”** per accedere alle impostazioni.

2 Premere **“INFO”** per scendere ad Avanzate e premere **“OK”** per accedere alle impostazioni Avanzate.

3 Selezionare “Riproduzione” e premere **“OK”** per accedere alle impostazione di riproduzione.

4 Selezionare l’FPS adeguato per il time-lapse e premere **“OK”** per salvare. Dopo il salvataggio si torna alle impostazioni del menu Avanzate.

5 Premere il tasto **“MENU”** per tornare al menu principale e premere di nuovo per tornare alla schermata di anteprima.

Velocità di riproduzione disponibili:
30 fps / 20 fps / 10 fps / 5 fps / 5 fps / 1 fps

Divisione file

Per salvare i file video come singoli giorni di ripresa, impostare Divisione file su "On".

1 Nella schermata di anteprima, premere **“MENU”** per accedere alle impostazioni.

2 Premere **“INFO”** per scendere ad Avanzate e premere **“OK”** per accedere alle impostazioni Avanzate.

3 Selezionare “Divisione file” e premere **“OK”** per accedere alle impostazione di divisione file.

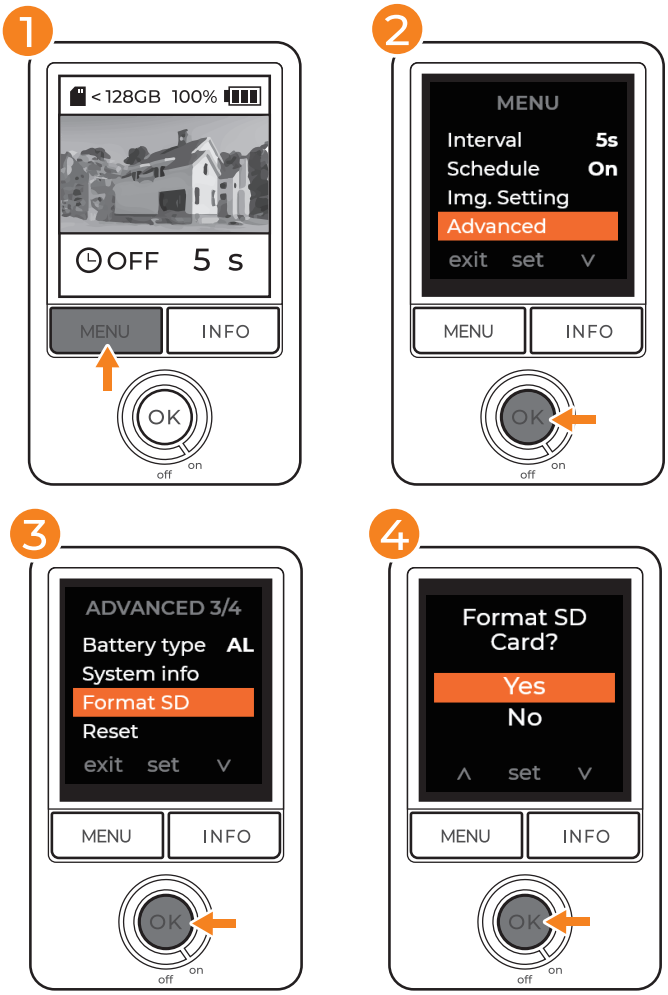
4 Selezionare "On (ogni giorno)" per salvare i file giornalieri o "Off (continuare)" per combinare più giorni di ripresa per il time-lapse e premere **“OK”** per salvare. Dopo il salvataggio si torna alle impostazioni del menu Avanzate.

5 Premere il tasto **“MENU”** per tornare al menu principale e premere di nuovo per tornare alla schermata di anteprima.

⚠ **Indipendentemente dalle impostazioni di Divisione file, la dimensione massima del file è di 500 MB. Una volta raggiunto il limite di dimensione, la fotocamera aggiunge un nuovo file AVI e continua la registrazione.**

Formatta SD

Eliminare tutti i file salvati formattando la scheda SD.



1 Nella schermata di anteprima, premere **“MENU”** per accedere alle impostazioni.

2 Premere **“INFO”** per scendere ad Avanzate e premere **“OK”** per accedere alle impostazioni Avanzate.

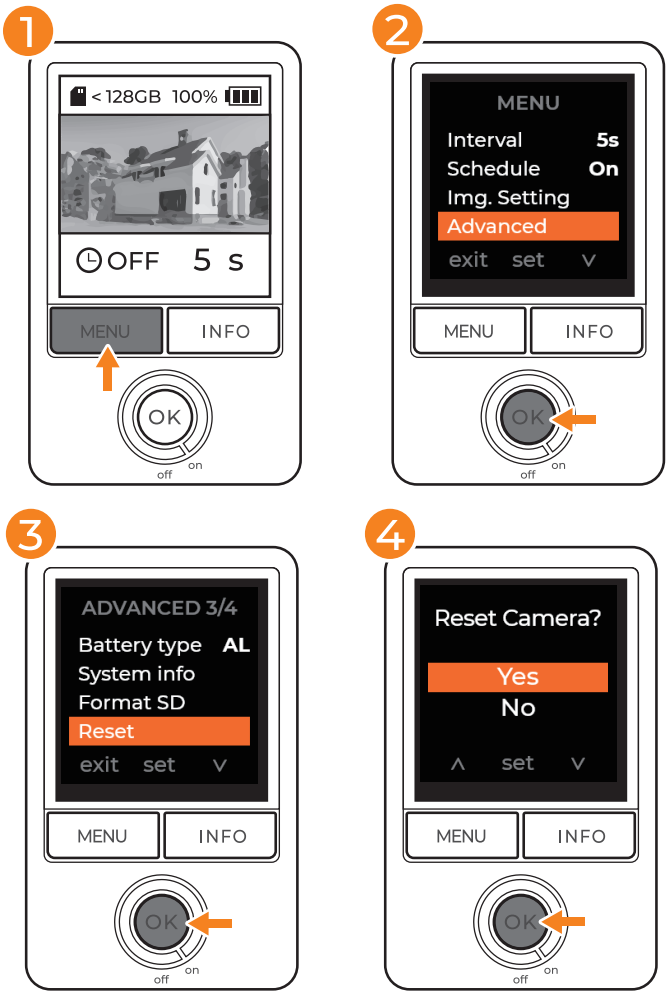
3 Selezionare **“Formatta SD”** e premere **“OK”** per accedere alle impostazione della scheda SD.

4 Selezionare **“SÌ”** per formattare la scheda SD ed eliminare tutti i file salvati.

5 Premere il tasto **“MENU”** per tornare al menu principale e premere di nuovo per tornare alla schermata di anteprima.

Ripristina fotocamera

Ripristinando la fotocamera si ripristinano tutte le impostazioni, **TRANNE** Lingua, Data e ora e Tipo di batteria.



1 Nella schermata di anteprima, premere **“MENU”** per accedere alle impostazioni.

2 Premere **“INFO”** per scendere ad Avanzate e premere **“OK”** per accedere alle impostazioni Avanzate.

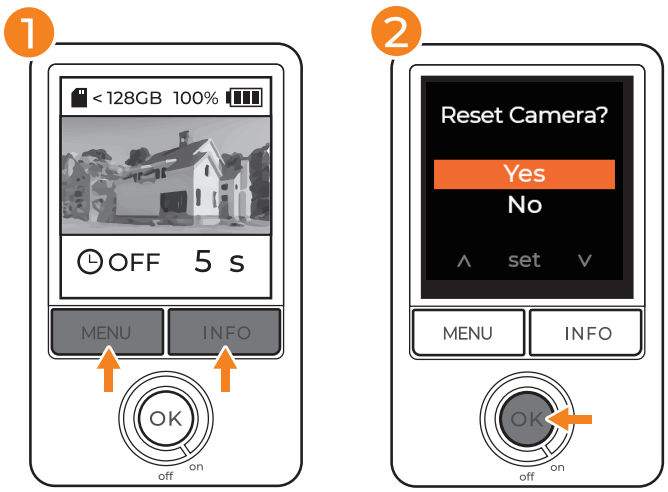
3 Selezionare **“Ripristina”** e premere **“OK”** per accedere alle impostazione di ripristino.

4 Selezionare **“SÌ”** per ripristinare le impostazioni originali della fotocamera.

5 Premere il tasto **“MENU”** per tornare al menu principale e premere di nuovo per tornare alla schermata di anteprima.

Ripristino predefiniti

Per un ripristino completo di tutte le impostazioni, INCLUSE Lingua, Data e ora E Tipo di batteria.



1 Tenere premuti i tasti **“MENU”** e **“INFO”** per 3 secondi.

2 **Selezionare “SÌ” e premere “OK” per confermare.**

Visualizzazione di filmati

Rimuovere la scheda SD e collegarla al computer per visualizzare i filmati time-lapse registrati.

Compatibilità Mac

Per riprodurre file AVI o convertirli in MP4, scaricare un lettore/convertitore video come:

- VLC
- Handbrake
- Qualsiasi convertitore video

Estrazione di JPG

Scaricare Brinno Video Player per convertire i filmati AVI in singoli JPG e analizzare il time-lapse fotogramma per fotogramma. (SOLO Windows).

brinno.com/pages/support-support-center#brinno-player

Risoluzione dei problemi

Tutorial video

brinno.com/pages/support-tlc300#tutorial

FAQ

brinno.com/pages/faq-tlc

Centro di ass.

brinno.com/pages/support-tlc300

Specifiche

Modello	TLC300
Mirino LCD	LCD IPS da 1,4"
Risoluzione	Full HD (1920x1080)
Apertura	F2.0
Lunghezza focale	19 mm (35 mm equivalente)
Campo visivo	118°
Obiettivo asferico	V (BCS019)
Obiettivo intercambiabile	Obiettivo CS
Video HDR	✔
Interfaccia utente multilingue	English, Deutsch, Italiano, Español, Français, 日本語 , 繁體中文 , 简体中文
Funzione USB	Alimentazione esterna
Batterie richieste	4 batterie AA
Capacità di archiviazione max.	128 GB (minimo classe 10)
Formato video	AVI

Impossibile trovare ciò che si cerca?

Contattare l'assistenza clienti all’indirizzo:

customerservice@brinno.com

brinno

brilliant innovation

TLC300_MANUAL_IT_A1_WEB